

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DE OBRA DE ARTE (PINTURA)

Nome do autor: PEDRO PAULO CANTALICE ESTIGARRÍBIA

Data da obra: JAN 1997 Técnica utilizada: (X) a óleo () aquarela () pastel () desenho () guache () acrílico () carvão () caneta e tinta () lápis de cor () outro

Dimensões: 208 x 154 cm Localização: Salão Guararapes (Quartel-General do Exército) - DF

Estado de conservação: () excelente (X) bom () regular () deteriorado* () muito deteriorado*
(*) Descrição sucinta da deterioração:

Descrição da obra:

Intitulada "AS ORIGENS", apresenta moldura em madeira entalhada, personalizada, que confere à obra a dimensão total de 230 x 176 cm.

Ambientada nas ações da Insurreição Pernambucana, nela o autor apresenta, em destaque, representantes dos grupos étnicos (o branco europeu, o indígena brasileiro e o negro africano) que uniram-se para expulsar o invasor holandês compondo e comandando as tropas patriotas luso-brasileiras que deram origem ao Exército Brasileiro.

Mostra, ainda, o contraste entre as forças holandesas, tropas mercenárias da Companhia das Índias Ocidentais, bem armadas, equipadas e adestradas, contra as quais opunham-se forças patriotas desprovidas de todos os recursos e equipadas com armas improvisadas, compondo "companhias de emboscada".

Imagem:

