

## FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DE OBRA DE ARTE (PINTURA)

Nome do autor: PEDRO PAULO CANTALICE ESTIGARRÍBIA

Data da obra: 11 JAN 1998 Técnica utilizada: ( X ) a óleo ( ) aquarela ( ) pastel ( ) desenho ( ) guache ( ) acrílico ( ) carvão ( ) caneta e tinta ( ) lápis de cor ( ) outro .....

Dimensões: 208 x 154 cm Localização: Salão Guararapes (Quartel-General do Exército) - DF

Estado de conservação: ( ) excelente ( X ) bom ( ) regular ( ) deteriorado\* ( ) muito deteriorado\*  
(\* ) Descrição sucinta da deterioração:

### Descrição da obra:

Intitulada "RONDON", apresenta moldura em madeira entalhada, personalizada, que confere à obra a dimensão total de 230 x 176 cm.

Representa a ação desbravadora do Marechal Cândido Mariano da Silva Rondon, atual patrono da Arma de Comunicações, na construção de mais de seis mil quilômetros de linhas telegráficas, à partir de 1890, ligando os inóspitos territórios do extremo Oeste e do extremo Norte do Brasil. Nesse trabalho, reconheceu territórios inexplorados e descobriu e batizou inúmeros acidentes geográficos, preocupando-se sempre em proteger as populações indígenas com as quais travou contato.

### Imagem:

