

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DE OBRA DE ARTE (PINTURA)

Nome do autor: **PEDRO PAULO CANTALICE ESTIGARRÍBIA**

Data da obra: 25 AGO 1997 **Técnica utilizada:** (X)a óleo ()aquarela ()pastel ()desenho ()guache ()acrílico ()carvão ()caneta e tinta ()lápiz de cor ()outro

Dimensões: 208 x 154 cm **Localização:** Salão Guararapes (Quartel-General do Exército) - DF

Estado de conservação: ()excelente (X)bom ()regular ()deteriorado* ()muito deteriorado*
(*) Descrição sucinta da deterioração:

Descrição da obra:

Intitulada "SANTOS LUGARES", apresenta moldura em madeira entalhada, personalizada, que confere à obra a dimensão total de 230 x 176 cm.

Representa o momento em que um emissário entrega ao então Coronel Manoel Luis Osorio (futuro Marquês do Herval e atual patrono da Arma de Cavalaria) uma arma de fogo presenteada pelo Imperador Dom Pedro II, como reconhecimento pela sua liderança no comando do 2º Regimento de Cavalaria na Batalha de Monte Caseros, em 3 de fevereiro de 1852 (também conhecida como Batalha dos Santos Lugares ou, ainda, Batalha de Morón), durante a Guerra do Prata (1851-1852).

Imagem:

