

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DE OBRA DE ARTE (PINTURA)

Nome do autor: **PEDRO PAULO CANTALICE ESTIGARRÍBIA**

Data da obra: 13 MAR 1998 **Técnica utilizada:** (X) a óleo () aquarela () pastel () desenho () guache () acrílico () carvão () caneta e tinta () lápis de cor () outro

Dimensões: 208 x 154 cm **Localização:** Salão Guararapes (Quartel-General do Exército) - DF

Estado de conservação: () excelente (X) bom () regular () deteriorado* () muito deteriorado*
(*) Descrição sucinta da deterioração:

Descrição da obra:

Intitulada "NO CORTE DO AVAÍ", apresenta moldura em madeira entalhada, personalizada, que confere à obra a dimensão total de 230 x 176 cm.

Representa a visão do artista sobre o momento em que o General Osório, em 11 de dezembro de 1868, presta homenagem à Bandeira Imperial, antes de lançar-se ao combate na Batalha do Avaí, durante a qual, mesmo ferido por um tiro de fuzil na mandíbula, prosseguiu no comando de seus cavaleiros, conduzindo-os à vitória.

Imagem:

